

১০২৭



চিত্তচৈতন্যোদয় ।

৭৬৬

শ্রীরঙ্গলাল মুখোপাধ্যায়

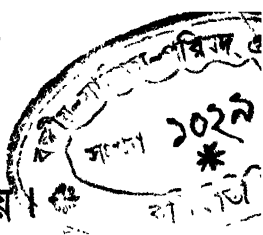
প্রণীত ।

কলিকাতা ।

চোরবাগান মুক্তারাম দাবুর ফীট ৪৫ নং ভবন,
কলিকাতা প্রেসে শ্রীপঞ্চানন দাসদ্বারা মুদ্রিত ।

সন ১২৭৪ । ২৮শে মাঘ ।

দুঃখ



চিত্তচৈতন্যোদয়

দিবসের কর্ম সব সমাধান হলে ।
বসিতেন মা আমার সম্মানমণ্ডলে ॥
অতি শিশু পুত্র যেই কোলে নিয়া তারে ।
উপন্যাস কহিতেন অপর সবারে ॥

এক দিন জিজ্ঞাসা করিলু তাঁর কাছে ।
মানুষ মরিলে আর কেন না মা বাঁচে ॥
কেহ কি মরিয়া পুন বাঁচে কি কখন ।
বল মা জননি যদি শুনেছ এমন ॥

মা বলেন মরিলে কি বাঁচে বাছা কেহ ।
প্রাণ তার উড়ে যায় পড়ে থাকে দেহ ॥
তবে এক গম্পা আমি দেখি মনে করে ।
এক জন কোথা নাকি বেঁচেছিল মরে ॥

হের দেখ বাছা সব কে জানে কি গ্রামে ।
ছিলেন নৃপতি এক ধনেশ্বর নামে ॥
পুত্র পৌত্র ভাই বন্ধু নকর লঙ্কর ।
লোক জন শত শত, সুখী ধনেশ্বর ॥

এক দিন নিশিতে পর্যাঙ্কে নরমণি ।
 শুইয়া আছেন সুখে লইয়া রমণী ॥
 ভীষণ ভুজঙ্গ এক দংশন করিল ।
 বিষম গরলে রাজা পরাণ ত্যজিল ॥

গুণের বণিতা তাঁর বিষম্বদনা ।
 কত বা কহিব তার দুঃখের কাদনা ॥
 হরি হরি মরি মরি বলে হায় হায় ।
 পতি সঙ্গে পুড়ি মরি সতী হতে যায় ॥

পিতৃশোকে পুত্রগণ সম্ভাপিত চিতে ।
 অণ্ডক চন্দন কাষ্ঠে সাজাইল চিতে ॥
 আনিল সুরভি স্নাতকুম্ভ ভারে ভারে ।
 আনিল ধূপের রাশি যেবা যত পারে ॥

করিতে সংকার কার্য্য রাজপুত্র সব ।
 কান্দিতে কান্দিতে যায় যথা পিতৃশব ॥
 পূর্বে না হইত নিদ্রা অপূর্ব্ব শয্যায় ।
 মৃত্তিকায় ধনেশ্বর সুখে নিদ্রা যায় ॥

অপরূপ গুন কি বা সুখের উদয় ।
 পিতৃদেহ কাছে গিয়া দেখে পুত্রচর ॥
 কাঁপিতেছে মন্দ মন্দ কণ্ঠ কণে কণ ।
 নামিকার অঙ্গ অঙ্গ বহিছে পবন ॥

আকাশ পাইল করে নিশ্বাস দেখিয়া ।
 রাখিল কনক খাটে জনকে তুলিয়া ॥
 জীবন জন্মোত্তে যত্ন করিয়া বিস্তর ।
 সু ধীর পৃথিবীপতি বাঁচে অতঃপর ॥

সে যে বাছা বেঁচেছিল শুন তার মর্ম্ম ।
 অন্য ধনেশ্বরে আশ্রয় আজ্ঞা দেন ধর্ম্ম ॥
 যমদূত তার কিছু না বুঝি বিশেষ ।
 এই ধনেশ্বরে নিয়া যায় যমদেশ ॥

যেরূপ কহিলা তিনি যম বিবরণ ।
 বাছারে সে শুনে বপু হয় বি-বরণ ॥
 তোমরা সে শুনে ভয় পাইবে সনাই ।
 সে সকল শুনে আর প্রয়োজন নাই ॥

আমরা বলি নু ও মা বল বল বল ।
 কেমন যমের পুরী শুনিব সকল ॥
 রয়েছে ঘরের মাঝে ভয় কিবা তার ।
 বল শুনি যমের আশ্রয় কি প্রকার ॥

মা বলেন বালাই বাছারে মোর সবে ।
 কল্যাণ করুন কালী চিরজীবী হবে ॥
 সবিশেষ কহি তবে শুন এক মনে ।
 ধনেশ্বর যা দেখিল যমের ভবনে ॥

প্রাণ পেয়ে মহীপাল উঠিয়া বসিল ।
 ভাই বন্ধু পরিজন পুলকে পুরিল ।
 ডাকিয়া কহিল। তিনি শুন সর্বজন ।
 অপরূপ দেখিলাম যমের ভবন ॥

এ দেহ হইতে প্রাণ হইয়া বাহির ।
 বুদ্ধাঙ্গুলি মত মম হইল শরীর ॥
 দেখিলাম দুই বীর বিকটলোচন ।
 মেঘের গর্জনসম গভীর বচন ॥

কটিতে পিঙ্গল বস্ত্র রাজা আভা তায় ।
 শাশ্রু দেখে অশ্রু ঝরে পরাণ শুকায় ॥
 আমারে মাঝেতে রাখি যায় দুই জন ।
 কত দূরে করি এক তরঙ্গ দর্শন ॥

অপার সে পারাবার নাহি দেখি কুল ।
 তরঙ্গ হেরিয়া প্রাণ আতঙ্কে আকুল ॥
 ভাসিতেছে এক খানি ক্ষুদ্র জীর্ণ তরি ।
 ভাবনা হইল সিন্ধু কেমনেতে তরি ॥

কেমনে হইব পার সঙ্গু নাই অর্থ ।
 অকুল সিন্ধুর কূলে ঘটিল অনর্থ ॥
 সে পাতারে কে সাঁতারে যেতে পারে, পারে ।
 পার কর্তে কহিলাম কর্ণধারে, ধারে ॥

কর্ণসম বুঝি সেই কর্ণধার হবে ।
 দয়া করে তরণীতে তুলে নিল তবে ॥
 মাঝা মাঝি মাঝী যেই নিয়া গেছে তরি .
 উঠিল বিষম ঝড় মহা বল করি ॥

তীর হেন তটিনীর নীর ছুটে যায় ।
 তীর ভেঙ্গে সুগভীর হ্রদ হয় তায় ॥
 প্রবল প্রতাপে উঠে তুমুল লহরী ।
 যথ প্রায় হৈল তায় জীর্ণকায় তরী ॥

কর্ণ ফেলে কর্ণধার বক্ষে হাত দিয়া ।
 বসিল তরীর মাঝে ব্যাকুল হইয়া ॥
 উক দুক দুক করি কাঁপিছে সঘন ।
 স্পন্দহীন বদনেতে না সরে বচন ॥

কাণ্ডারীর ভাব দেখে শুকাল বদন ।
 বিপদভঞ্জন নাম হইল স্মরণ ॥
 হের ভবতারণ নামের দেখে রঙ্গ ।
 কুলেতে লাগিল তরি ঠেলিয়া তরঙ্গ ॥

পার হয়ে উঠি এক রাজ্যের উপর ।
 ধূম ধাম লাগিয়াছে অতি ভয়ঙ্কর ॥
 দূর হতে ভাব দেখে ভয়ে জড় সড় ।
 পায় পায় লাগে যেতে শঙ্কা হলো বড় ॥

বড় সে কটিন ঠাঁই নাহি কারো দেখা ।
 দোসর যমের ছুত করিয়াছে ভেকা ॥
 কাহার দোহাই দিব কে করে নিস্তার ।
 আকুল হইলু অতি ভাবিয়া অসার ॥

হইল মনের মাঝে আক্ষেপ অপার ।
 হায় রে অতুল ধন ভাঙারে আমার ॥
 সে ধন কিঞ্চিৎ সঞ্চে যদ্যপি থাকিত ।
 এদের তুষিলে দুঃখ কভু না ঘটিত ॥

ভাবিয়া চিন্তিয়া এই যুক্তি কৈলু সার ।
 লোভ দেখাইরা যদি পাই মুনিস্তার ॥
 কহিলাম যমদূতে করিয়া বিনয় ।
 আমারে দিওনা কষ্ট হইয়া নিদয় ॥

দৌত্য কার্য্য তোমাদের যমের আলায় ।
 তাহাতে অশেষ ক্লেশ দিবা নিশি হয় ॥
 রূপা যদি কর মোরে বীরেন্দ্রকেশরী ।
 মম রাজ্যে তোমাদের রাজেশ্বর করি ॥

মহাক্লেশে দেশে দেশে ভ্রমিতে না হবে ।
 রত্ন সিংহাসনে সুখে সমাসীন রবে ॥
 করিবে কিঙ্করগণে সেবা অবিরত ।
 হইও না বীরবর সে সুখে বিরত ॥

এই বাক্য যদি মোর মুখে বাহিরিল ।
 অগ্নিকুণ্ডে সর্পিঃ সেন ঢালি কেটা দিল ॥
 দস্ত কড় মড় করি গরজে দু বীর ।
 খর খর কাঁপে মোর অধর শরীর ॥

বুঝিলাম যমের দূতের দেখে রীতি ।
 এ রাজ্যের মত নহে সে রাজ্যের নীতি ॥
 দূতেন্দ্রের ভাব দেখে হলো অনুভব ।
 ভিন্নমত মত যত সেথাকার সব ॥

এ রাজ্যের কর্মচারী পুরুষ প্রধান ।
 ধন পোলে নিধনকারীরা দেন ত্রাণ ॥
 সে রাজ্যের কার্যো হৈল আশ্চর্য্য অন্তরে
 দূত হয়ে রাজ্য-লোভ তুচ্ছ জ্ঞান করে ॥

সত্য বটে কেন বা মজিবে রাজ্যে মন ।
 কেন বা রতন প্রতি হইবে যতন ॥
 বড় অপরূপ ভাব দেখিনু সে ঠাঁই ।
 রাজা প্রজা প্রভু ভূত্য কিছু ভিন্ন নাই ॥

কোথাও দেখিনু ভাব অপরূপ অতি ।
 একাসনে প্রজাসনে বসিয়া ভূপতি ॥
 করিছে সবারে সবে সমান সম্মান ।
 রাজা প্রজা বলে তার নাহি ভিন্ন জ্ঞান ॥

কোথাও প্রজারে দেখি রত্নাসনে বসি ।
করিছে চৌদিকে সেবা স্বর্গের রূপসী ॥
গন্ধ মাল্য আদি নানা ভূষিত ভূষণে ।
ধূলায় ধূসর রাজা লুণ্ঠিত ভূষণে ॥

এথা দেখেছিন্ন যারে ভীম অবতার ।
কাঁপিত মেদিনী গিরি পদদন্তে যার ॥
সিংহ ব্যাঘ্র মহিষ, গণ্ডার করিবর ।
যার ডরে বাস কৈল অরণ্যভিতর ॥

সেখানে সে জন যেন ভেকের সমান ।
মঙ্গিকার স্রব শুনি হয় হতজ্ঞান ॥
কীট দেখে ভয় যার হইত এ ঠাই ।
সে বলে কিসের ডর কর তুমি ভাই ॥

এখানে যাহারে দেখে ঘৃণা হৈত মনে ।
সেখানে সে জন বসে কনক-আসনে ॥
সকলের পূজা হরে করে অধিবাস ।
গন্ধর্ব্ব কন্যায় সেবা করে বার মাস ॥

এথা জানিতাম যারে ধার্মিক সুজন ।
দেবনিষ্ঠা শাস্ত্রমতি করুণা কারণ ॥
সেথা তার দশা দেখে হইল বিস্ময় ।
'দূর যা পাপিষ্ঠ ভণ্ড' বলে সবে কয় ॥

এখানেতে যে ছিল বার্তুল সমতুল ।
 অমিত ভূধর কুঞ্জে হয়ে প্রেমাকুল ॥
 বাকল কুটির বাস কুটীর নিবাস ।
 ফল মূল পাইলে পূরিত যার আশ ॥

সেখানে সম্ভোগ তার কে করে দর্শন ।
 আপনি করেন ধর্ম প্রেম সম্ভাষণ ॥
 নিরন্তর কিম্বদ সেবায় নিয়োজিত ।
 উপাদেয় দ্রব্য নানা ভোজনে সঞ্চিত ॥

এই রূপ দেখে দেখে যাই ধীরে ধীরে ।
 কত দিকে কত কাণ্ড দেখি ফিরে ফিরে ॥
 যেখানে হতেছে শাস্তি পাপিষ্ঠ দুর্জনে ।
 উপনীত সেখানে হইনু কত ক্ষণে ॥

যে রূপ কঠোর শাস্তি হতেছে সেথায় ।
 এখন ভাবিলে পরে জ্বর আসে গায় ॥
 প্রত্যক্ষ করিনু চক্ষু যে রূপ দুর্গতি ।
 হয় যেন নরের না হয় পাপে মতি ॥

গো, স্ত্রী, ভিক্ষু, ভ্রমণ আর ব্রহ্ম হত্যাকারী
 পঞ্চ মহা পাপে পাপী যেই ছুরাচারী ॥
 কুন্তীপাক নরকেতে থাকি নিরন্তর ।
 ছাড়িতেছে আর্তনাদ তাপিত অন্তর ॥

মাঝে মাঝে যমদূত আসিয়া হঠাৎ ।
 লোহার ডাঙ্গস শিরে করিছে আঘাৎ ॥
 কল কল তপ্ত তৈল আগুনে ফুটিছে ।
 পাব দিক হতে তাহে ডুবায়ে ধরিছে ॥

পুনশ্চ ডাঙ্গস মারি তুলিছে টানিয়া ।
 দুগন্ধ বিষ্ঠার হ্রদে ধরিছে পুতিয়া ॥
 কিল কিল করে কুমি বদনে ঢুকিছে ।
 কামড় মারিয়া ক্ষত বিক্ষত করিছে ॥

এইরূপ ভয়ঙ্কর দেখি ঠাঁই ঠাঁই ।
 কি হবে না গেলে নয় ধীরে ধীরে যাই ॥
 লম্পটের শাস্তি যথা হয় বিপরীত ।
 কতক্ষণে সেখানে হইল উপনীত ॥

অগ্নির পালঙ্ক আর শয্যা অগ্নিময় ।
 অগ্নিবিনির্মিত তাহে রমণী নিচয় ॥
 কামাতুর পুরুষেরে ডাকি নানা রসে ।
 কেতুক করিয়া কোলে চাপি ধরে কসে ॥

দহনে দুর্মতি ঘোর আভিনাদ ছাড়ে ।
 ছাড় ছাড় বলে অঙ্গ জ্বালায় আছাড়ে ॥
 অমনি ডাঙ্গস মারি যমের কিস্কর ।
 নরক কুণ্ডেতে মুখ ডুবায় সত্বর ॥

পুনশ্চ নরক হতে তুলিছে টানিয়া ।
 তীক্ষ্ণ সূচি মুখে চোকে দিতেছে গুঁজিয়া ॥
 তপ্ত তৈলে ভাজা ভাজা করিছে শরীর ।
 ধড় ফড় করে সবে হইয়া অধীর ॥

লোহ পিঞ্জরেতে পুন পূরিয়া তাহারে ।
 চৌদিক হইতে সব ডাক্স প্রহারে ॥
 সূতীক্ষ্ণ কাঁটার তনু করিছে বিকৃত ।
 কি কব যন্ত্রণা চক্ষে দেখিলাম যত ॥

রূপণের শাস্তি যথা হতেছে কঠোর ।
 ভ্রমিতে ভ্রমিতে সেথা যাই অতঃপর ॥
 যেরূপ দেখিনু সেথা দুঃসহ যাতনা ।
 রূপণতা যেন নাহি করে কোন জনা ॥

দেখিলাম যত সব রূপণ সেথায় ।
 কণ্ঠ কাটা খেতে নারে কাতর ক্ষুধায় ॥
 শকুনীর প্রায় অতি শুষ্কতনু সব ।
 করিতেছে চারি ধারে চিঁচিঁ চিঁচিঁ রব ॥

চারি ধারে মিষ্ট অন্ন অমৃত সমান ।
 ধরে ধরে স্বর্ণ থালে রয়েছে সাজান ॥
 সুবর্ণ ঝারীতে জল কপূরবাসিত ।
 চৌদিকে অপরিমিত রয়েছে সঞ্চিত ॥

বাস্তব হয়ে যদি তারা দেয় তাতে হাত ।
 অমনি বিষ্ঠার রাশি হয় অকস্মাৎ ॥
 ললাটে আঘাত করি ছাড়ে আর্জুনাদ ।
 বড় দুঃখ হলো মম দেখে সে বিষাদ ॥

একপা দেখিয়া যাই ভাবিয়া শঙ্কট ।
 উপনীত হৈনু ক্রমে যমের নিকট ॥
 শমন সহিত মম না হলো দর্শন ।
 লোক মুখে শুনিলাম নানা বিবরণ ॥

কেহ বলে একি মূর্তি করি দর্শন ।
 অকণ সমান দুই বিকট লোচন ॥
 কড় মড় করিতেছে দশন অধরে ।
 উদ্যত মুদার করে প্রহার বা করে ॥

কেহ বলে আহা মরি কি চাক মূর্তি ।
 প্রসন্ন বদনে কিবা মধুর ভারতী ॥
 দুই কর প্রসারিয়া হাসিতে হাসিতে ।
 পুত্র বলে কোলে যেন চাহিছেন নিতে ॥

খাতা পত্র নিয়া চিত্রগুপ্ত বসে আছে ।
 যমদূত গণ ঘোরে দিল তাঁর কাছে ॥
 ধর ধর কাঁপিতেছে হৃদয় অধর ।
 দাঁড়ায়ে রহিনু ডরে হয়ে বদ্ধ অর ॥

দেখিনু বিচার সেখা অদ্ভুত প্রকার ।
 বদনে না সরে বাণী কহিতে বিস্তার ॥
 মৃত প্রাণী যত সব আছে দাঁড়াইয়া ।
 বিচার করেন ধর্ম্য সবারে ডাকিয়া ॥

কত প্রাণী আসিছে যাইছে কত আর ।
 গণনা করিয়া কে বা সংখ্যা করে তার ॥
 কতক্ষেণে একজন দেখিনু সে স্থলে ।
 আলাপ তাঁহার সঙ্গে ছিল ধরাতলে ॥

পরম পণ্ডিত তিনি গুণের আকর ।
 ধরায় সকলে তাঁরে করিত আদর ॥
 জ্যোতিষ সঙ্গীত বাদ্য সাহিত্য নাটক ।
 নানা বিদ্যা-বিশারদ শাস্ত্র-অধ্যাপক ॥

দাঁড়ালেন আসি তিনি ধর্ম্মের সম্মুখ ।
 মুখ শুকায়েছে ভয়ে কাঁপিতেছে বুক ॥
 চিত্রগুপ্ত জিজ্ঞাসা করিল তাঁর প্রতি ।
 কি ধর্ম্ম করেছ বল গিয়া বসুমতি ॥

চিত্রগুপ্ত মুখে এই বচন শুনিয়া ।
 চিত্রপট সমান রহেন দাঁড়াইয়া ॥
 ঝর ঝর চক্ষুজলে বন্ধ ভেসে যার ।
 মনেতে ভাবেন হার কি হখে উপায় ॥

কত সাধে শিখিলাম শাস্ত্র নানামত ।
 অনর্থের জন্য হৈল সে সকল যত ॥
 না কৈল স্বহস্ত কিছু সাহিত্য অসার ।
 ভূগোল গোলের তরে হইল আমার ॥

মেরুপ ধর্মের কাছে কঠিন বিচার ।
 ন্যায় না করবে কিছু সুসার তাহার ॥
 কি করি এখন হায় উপায় কি হবে ।
 এতেক ভাবিয়া তিনি রহেন নীরবে ॥

বুদ্ধি লুপ্ত চিত্রগুপ্ত দেখিয়া তাঁহার ।
 অঙ্গ প্রত্যঙ্গেরে তাঁর জিজ্ঞাসে বিস্তার ॥
 কহ হস্ত তোমাতে এ জন মহী মাঝে ।
 দিবস যামিনী ব্যস্ত রাখিল কি কাজে ॥

যদ্যপি দেখিতে কেহ বিপদে পতিত ।
 দেখিতে যদ্যপি কেহ হয়েছে তাপিত ॥
 কাহারেও পীড়িত করিলে দরশন ।
 সাধ্যমতে করেছ কি যন্ত্রণা মোচন ॥

নয়ন আমারে সাক্ষ্য দেহ সত্য করে ।
 কি কর্ম করিলে তুমি অবনী ভিতরে ॥
 কাহারেও দেখে তুমি দুঃখেতে বিচল ।
 তারাই হতে নীর ধারা কেলেছ কি বল ॥

সত্য বাণী অরণ বলছ মম প্রতি ।
 কি কর্ম করেছ তুমি গিয়া বসুমতী ॥
 পরের সদগুণ আর পরের মঙ্গল ।
 এইত শুনিতে ভাল বাসিতে কেবল ॥

রসনা আমারে কহ বচন স্বরূপ ।
 ধরণীতে ধর্ম কর্ম করিলে কিরূপ ॥
 সম্ভাপিত যদিপি দেখিতে কোন জনে ।
 তুষ্ট কি করেছ তারে মধুর বচনে ।

কহ জিজ্ঞাসা তোমারে জিজ্ঞাসি সবিশেষ ।
 দিতে কি অজ্ঞান জনে সৎ উপদেশ ॥
 অধর্ম করিলে কেহ অজ্ঞতার দায় ।
 নীতি করে ধর্ম পথে এনেছ কি তার ॥

মম প্রতি কহ বুদ্ধি প্রমাণ বচন ।
 কি কাজে তোমারে তবে রাখিল এজন ॥
 দেখিয়া বিশ্বের ভাব চিনিয়া ঈশ্বরে ।
 ইতো কি প্রচুর সুখ অন্তর ভিতরে ॥

একে একে চিত্রগুপ্ত জিজ্ঞাসে সকল ।
 ভয়েতে আকুল তিনি অঁাধি ছল ছল ॥
 কি হবে ডাবিয়া তিনি হলেন কঁাকর ।
 অন্ধ প্রত্যক্ষেরা সব করিছে উত্তর ॥

হস্ত বলে মহাশয় নিবেদন করি ।
 যে কাষেতে ব্যস্ত ছিনু দিবা বিভাবরী ॥
 দুর্কালে আঘাত আর দুর্কালে পীড়ন ।
 এই বই অন্য কাষে না ছিনু কখন ॥

মিথ্যা না কহিব শুন প্রমাণ উত্তর ।
 আর যে করিনু কৰ্ম ধরণী তিতর ॥
 দম্য কৰ্মে সদা অর্থ করে উপার্জন ।
 স্নৈরিণীর হস্তে সদা করেছি অর্পণ ॥

বিনয়ে কহিল নেত্র শুন মহা প্রভু ।
 কোপদৃষ্টি বিনা অন্যে না দেখিনু কভু ॥
 পরদুঃখ দেখিলে হইত বড় সুখ ।
 পাইলে পরের হিঙ্গ বাড়িত কোতুক ॥

শ্রবণ কহিছে কর শ্রবণে শ্রবণ ।
 ভবের ভিতরে কৰ্ম করিনু যেমন ॥
 পর নিন্দা শুনিতে পাইলে নিরবধি ।
 থাকিত না তবে আর সুখের অবধি ॥

পৃথিবীতে সদা দ্বন্দ্ব লোকে লোকে হয় ।
 বাক্যবলে সেখানে করেছি হয় নয় ॥
 যে দিত প্রচুর ধন বাঁচাতাম তায় ।
 যতনে শিখেছি তর্ক কে আঁটে কথায় ॥

ভাল মন্দ না জানি গিয়াছি যেই পথে ।
 কথার কোশলে অনেক এনোঁই সে মতে ॥
 ধর্ম্মাধর্ম্ম না জানি যাহাতে লাভ হবে ।
 সে কর্ম্ম করিতে আজ্ঞা দিয়াঁহিনু সবে ॥

বুদ্ধি বলে মম বাণী শুন মহাশয় ।
 স্বভাবতঃ সূক্ষ্ম আমি ছিনু অতিশয় ॥
 অজ্ঞান পশুরে দেখে দুর্ব্বল নিতান্ত ।
 মনুষ্যের দাস তারা করিনু সিদ্ধান্ত ॥

পড়িয়া চার্ব্বাক শাস্ত্র সূক্ষ্ম হৈনু আর ।
 আছি কি না আছি শেষে জানা হলো তার ॥
 কায়েই হেলায় কৈনু ঈশ্বর কে হয় ।
 আপনি হয়েছে সৃষ্টি না আছে সংশয় ॥

অঙ্গ প্রত্যঙ্গেরা করে একরূপ উত্তর ।
 চিত্রগুপ্ত বলে অরে দুর্ম্মতি পামর ॥
 এই সব কর্ম্ম তুমি করিলে অবনী ।
 সমুচিত শাস্তি তার দিব রে এখনি ॥

এত বলে আজ্ঞাদিল অর্কুদ কিঙ্করে ।
 রৌরব নরকে এরে লই শীঘ্র করে ॥
 তপ্ত তৈলে ভাজা ভাজা কর এর দেহ ।
 চোকে যুখে তপ্ত লৌহ কাঁটা গুঁজে দেহ ॥

দেখিয়া তাহার শাস্তি ভয় হলো বড় ।
 বদনে না সরে বাণী অক্ষ জড় সড় ॥
 হেন কালে চিত্রগুপ্ত ডাকেন আমায় ।
 ভয়ে অভিভূত হয়ে যাইলু স্বেদায় ॥

ভাগ্যের উদয় কিবা শুন সর্ব জন ।
 মম পানে দৃষ্টি করি চিত্রগুপ্ত কন ॥
 অরে অনুচরগণ কি করেছ আর ।
 কাহারে এনেছ ধরে না করে বিচার ॥

এই ধনেশ্বর আন্তে না দিলু আরতী ।
 অন্য ধনেশ্বর আছে যাহ শীত্রগতি ॥
 আশু এরে রেখে এস অবনী ভিতর ।
 বিলম্ব কোর না আন অন্য ধনেশ্বর ॥

এই ধনেশ্বর বাস করে যে নগর ।
 তাহারো বসতি সেথা শুন রে কিঙ্কর ॥
 সামান্য সে নর অতি ধার্মিক সুজন ।
 যাইবে পুষ্পক রথ তাহার কারণ ॥

আমারে লইয়া তবে আসে যমদূত ।
 চৌদিকে দেখিলু কাণ্ড পরম অদ্ভুত ॥
 সেধাকার হাব ভাব হেরিলে নরনে ।
 ধরাতে আসিতে সাধ নাহি হয় মনে ॥

কোন খানে দেখিলাম মনোহর বাণী ।
 স্বর্ণ পাটে দেউল রচিত পরিপাণী ॥
 নীলকান্ত মণি বেদি সুন্দর গঠন ।
 উড়িছে সুগন্ধি রেণু অস্বুজ আসন ॥

নানা বিধ উপাদেয় রয়েছে প্রচুর ।
 সুধাময় সৌরভেতে ক্ষুধা হয় দূর ॥
 ধরে ধরে প্রতি ধরে অমৃত সুরস ।
 পরিপূর্ণ রহিয়াছে সহস্র কলস ॥

ফিরিছে সে হর্ম্য মাঝে অপ্সর রমণী ।
 পূর্ণচন্দ্রনিভাননী বিশালনয়নী ॥
 কার হস্তে পুষ্প মাল্য সুগন্ধ চন্দন ।
 চামর কাহার হস্তে বিচিত্র বরণ ॥

কোন ধনী নানাকূলে গাঁথি গুঞ্জ হার ।
 সযতনে সাজাইছে যত গৃহ দ্বার ॥
 কোন খানে অঙ্গনা হইয়া হৃষ্টমন ।
 অঙ্গনে করিছে নানা সুগন্ধি সিঞ্চন ॥

চৌদিকে বাজিছে নানা বাজনা সুন্দর ।
 ঝাঁঝরী মৃদঙ্গ বিনা কাংস্য মনোহর ॥
 আসিবেন ধনেশ্বর হয়ে হৃষ্টচিত ।
 করিছে সকলে নানা মধুর সঙ্গীত ॥

সুশোভন কানন পথের মাঝে মাঝে ।
 কামলতা কতরূপ তার কাছে মাজে ॥
 কুঞ্জিত কোকিল ডাকে গুপ্তরে ভ্রমর ।
 হেরিলে কাস্তুর কাস্তি জুড়ায় অন্তর ॥

মনোহর সরোবর উদ্যান ভিতরে ।
 নানাজাতি জলচর তাহে কেলী করে ॥
 চারিধারে বকাবকী করে বকা বকী ।
 কেলৌপর কোতুকে বিহরে চকাচকী ॥

এরূপ বিচিত্র ভাব নয়নে হেরিয়া ।
 পাইয়া পরম প্রীতি আসি পথ দিয়া ॥
 কতক্ষণে প্রাণ মম শরীরে সঞ্চারে ।
 পুনশ্চ ঘরেতে দেখি তোমা সবাকারে ॥

এখন আমার বাক্য শুন সর্ব জন ।
 কোথা অন্য ধনেশ্বর কর অন্বেষণ ॥
 স্বর্ণপরায়ণ তিনি বড় পুণ্যশালী ।
 হয়েছে কি হবে তাঁর মৃত্যু আজি কালি ॥

তাঁহার জীবন কথা শ্রবণে শুনিব ।
 যে কর্ম করিল তাই সে কর্ম করিব ॥
 তবে সে শমন শঙ্কা না রহিবে আর ।
 হেলায় পাইব অন্তে নরকে নিস্তার ॥

এ কথা শুনিয়া তবে ধায় শত জন ।
 কোথা অন্য ধনেশ্বর করে অন্বেষণ ॥
 পরম যতনে খুঁজে প্রাতি ঘর ঘর ।
 হেন জন নাহি নাম ধরে ধনেশ্বর ॥

নিবিড় বিজন এক নগরের পাশে ;
 পরিশেষে সকলেতে সেই খানে আসে ॥
 ভগ্ন এক কুঁড়ে তাহে ঝলমল করে ।
 তার মধ্যে নারী এক কান্দে উচ্চৈঃস্বরে ॥

কেন কাস্তু শাস্ত্রমতি গুণের সাগর ।
 কাস্তারে ফেলিয়া গেলে কাস্তার ভিতর ॥
 পতি বিনা সতী বল দাঁড়াবে কোথায় ।
 গুণমণি ! দিনমনি ত্যজে কি ছায়ায় ॥

কান্না শুনে শত জন যায় সেই খানে ।
 সতীরে সাস্তুনা করে বিহিত বিধানে ॥
 পরিশেষে কহে সবে অঞ্জলি বাঁধিয়া ।
 কি দুঃখে কান্দিছ সতি কহ বিশেষিয়া ॥

অকালে মৃ'ছিয়া অঁাখি বসে বরাননী ।
 বলে তোরা কে এলিরে বৈসরে বাছনি ॥
 কে আছে রে দুখিনীকে সাস্তুনা করিতে ।
 বড় ভাগ্যে তোমাদের পাইনু দেখিতে ॥

কি কব দাক্ষণ কথা বাক্য নাই মুখে ।
 বিষাদে বিদরে যুক মরি মনো দুখে ॥
 এ বনেতে স্বামী আর আমি দুই জন ।
 ছিলাম সুখেতে দুঃখ না জানি কেমন ॥

সম্পত্তির পতি সেই পতি মম ছিল ।
 সদা সদাচারে তাঁর জীবন কাটিল ॥
 কল মূল ভোজন করিলা কত কাল ।
 কভু না জানিলা প্রভু দুঃখের জঞ্জাল ॥

আজিকে প্রভাতে বড় দুর্দৈব ঘটিল ।
 স্বর্গ পথ হতে এক সুরথ আইল ॥
 সুরতরঙ্গিনী তাহে করিতেছে গান ।
 সুর তরঙ্গিনী শূন্যে বহিছে উজান ॥

উল্কাপাতে যামিনীতে আলো যেন হয় ।
 হইল সেরূপ আলো বনে সে সময় ॥
 স্বর্গীর সৌরভে পূর্ণ হৈল বনস্থল ।
 উঠিলেন কান্ত রথে পেয়ে কুতূহল ॥

যে সব কামিনী সেই রথমাঝে ছিল ।
 তরঙ্গিনী নীরে তাঁরে স্নান করাইল ॥
 অপূর্ব কুসুম মাল্য কণ্ঠেতে পরায়ে ।
 লয়ে গেল স্বর্গপথে বাজনা বাজায়ে ॥

আর না হেরিনু মম প্রাণের ঈশ্বরে ।
 কাঁদিতেছি পড়ে এই ধূলার উপরে ॥
 এই ত শুনিলে বাপু অশ্রুত কাহিনী ।
 পতি ছেড়ে গেছে মোর আমি অভাগিনী ॥

এত শুনি সবে বলে তুমি সাধ্বী সতী ।
 সার্থক বরিলে তাঁরে ধন্য তব পতি ॥
 ভাগ্যের গরিমা তাঁর না যার কহন ।
 সশরীরে স্বর্গেতে করিলে আরোহন ॥

শুণবতী সতী তুমি দয়ালীনা নও ।
 হতেছি শরণাগত সুপ্রসন্ন হও ॥
 তোমার পতির তত্ত্বে আমি সর্বজনে ।
 পাঠালেন নরপতি পরম যতনে ॥

পুণ্য বলে গিয়াছেন তিনি স্বর্গ ধাম ।
 না হইল আমাদের পূর্ণ মনস্কাম ॥
 এই ভিক্ষা চাই দেবি মিনতি করিয়া ।
 ধন্য কর ধরাধিপে আপনি যাইয়া ॥

সতী বলে সৈ কি কথা একি আর বল ।
 পতিশোকে একে আমি বিষম বিকল ॥
 কেমনেতে যাব ভাতে ভেঙে আমি নারী ।
 লজ্জা করে এদশার বেতে আমি নারি ॥

বিষণ্ণ হইয়া সবে এতেক শুনিয়া ।
 পুনশ্চ সাধিলা তাঁরে অশেষ করিয়া ॥
 অগত্যা সম্মতি সতী দিয়া সর্বজনে ।
 ভূপতিভবনে যান মরাল গমনে ॥

সতীরে ভূপতি কাছে দিয়া সর্ব জন ।
 কহিল বিশেষ করে সকল কথন ॥
 আনন্দে নৃপতি তাঁরে বিস্তর বাখানি ।
 কহিছেন যুছু মন্দ সুমধুর বাণী ॥

তুমি সতী গুণবতী এ জগতে সার ।
 ভাগ্যবতী কে বা আছে সমান তোমার ॥
 বড় পুণ্যে পেয়েছিলে পতি প্রাণধন ।
 না জন্মিল তাঁর তুল্য মানব সৃজন ॥

দয়া করে কহ তাঁর জীবন আখ্যান ।
 কিবা ধর্ম ছিল তাঁর কিবা ধ্যান জ্ঞান ॥
 কি কর্ম করিয়া তিনি কাটালেন কাল ।
 কহ দেবি যুচুক মনের কুজঞ্জাল ॥

এত শুনি শশিমুখী ভাসি আঁধি অলে ।
 বলে হামু কব বা কি প্রাণ উঠে অলে ॥
 তবে যদি আপনার উপকার হয় ।
 বিশেষিয়া কহি তবে শুন সমুদয় ॥

কীর্তি ধামে বসেছিল আমাদের আগে ।
কতদিন ছিন্বে সেথা বড় অনুরাগে ॥
অতুল সম্পদ ছিল আমার পতির ।
সর্বদা সন্ধ্যায় রত ছিলেন সুধীর ॥

পর উপকার তাঁর ছিল প্রিয় কৰ্ম ।
একই অহিংসা তাঁর প্রীতিকর ধৰ্ম ॥
অজ্ঞান জনেরে তিনি দেখিলে নয়নে ।
দিতেন সু উপদেশ মধুর বচনে ॥

এপ্রকার ছিল তাঁর মূরতি প্রসন্ন ।
যে দেখিত সেই সুখী হইত সম্পন্ন ॥
বলিতে না পারি তাঁর গুণের গরিমা ।
অপূৰ্ব নিৰ্মল রূপ প্রেমের প্রতিমা ॥

কতেক দিবসে প্রভু গুরসে তাঁহার ।
ভাবিল কুমার এক গৰ্ভেতে আমার ॥
পুত্রের প্রফুল্ল মুখ পিষ্ব পয়োধি ।
হেরে না রহিল আর সুখের অবধি ॥

আনন্দেতে পতি মগ্ন হয়ে যত্ববান্ ।
দীন দুঃখী জনে নানা করিলেন দান ॥
সুখের উৎসবে পূর্ণ হইল ভবন ।
সকলের মুখে হাসি হেরিয়া নন্দন ॥

কালনামী নামে মম ছিলেন দেবর ।
 হিংসায় অন্তর তাঁর হৈল অর অর ॥
 প্রাণের বাঁছারে মম মারিয়া প্রহারে ।
 আমাদের শাস্তি দিল বিহিত প্রকারে ॥

অতঃপর দুঃজনারে বান্ধি রজ্জু দিয়া ।
 গৃহের ভিতর হতে দিল খেদাইয়া ॥
 সহজে অবলা আমি দুঃখ নাহি সহে ।
 দু নয়নে দর দর অশ্রুধারা বহে ॥

বদনে না সরে বাণী ধরি তাঁর হাত ।
 কহিলাম কি হইল বল প্রাণনাথ ॥
 দশ মাস দশ দিন ধরিনু জুঠরে ।
 কোথা সে কুমার মম দেহ হে সত্বরে ॥

ভাল মন্দ কিছু নাহি বলিয়া প্রাণেশ ।
 ঈশ্বরের প্রতি স্তব করিলা অশেষ ॥
 অহে দীন দয়াময় অনাদি কারণ ।
 এই ভিক্ষা দেহ দাসে দেখে অকিঞ্চন ॥

ভ্রাস্তি বশে ভ্রাতা মম করিয়াছে মন্দ ।
 স্ত্র জ্ঞান তাঁহারে দেহ ঘুচাইয়া ধন্দ ॥
 কোন কালে যদি কিছু পুণ্য থাকি করে
 সেই পুণ্য দিব প্রভু ক্ষম মহোদরে ॥

জন্মিল আমার মার গর্ত্তেতে যে জন্ম ।
 বতনে জননী কত করিলা পালন ॥
 মায়ের বস্ত্রের ধন থাকিবে বিষাদে ।
 ক্ষম প্রভু তা দেখিলে প্রাণ মম কাঁদে ॥

এত বলি প্রাণ পতি ত্যজি সেই পুর ।
 ক্রমে ক্রমে ভ্রমিয়া আইলা এত দূর ॥
 পরিশেষে এই দেশে হয়ে উপনীত ।
 বসতি করিলা স্থান পেয়ে মনোনীত ॥

সে অবধি আছি মোরা এ পুর ভিতরে ।
 আর না কিরিয়া গেলু আপন নগরে ॥
 কেবল বিভূর ভাবে মজে মম পতি ।
 থাকিতেন দিবা নিশি হয়ে হৃষ্টমতি ॥

চরমে এত যে দুঃখ ঘটিল প্রভুর ।
 তবু তাঁর মনে সুখ ছিল সুপ্রচুর ॥
 এক দিন জিজ্ঞাসিলু করি প্রণিপাত ।
 এত দুঃখে সুখী কিসে থাক প্রাণনাথ ॥

পূর্বেতে করিতে বাস মণির মন্দিরে ।
 এখন হে দিনপাত পত্রের কুটীরে ॥
 পূর্বেতে শুইতে দিব্য কুসুম শয়নে ।
 শৈবাল শয্যায়া এবে থাক হে কেমনে ॥

মনোনীত নবনীত দুগ্ধ ক্ষীর-সর ।
 ভোজন করিতে প্রভু ভোজ্য মনোহর ॥
 এখন আহার শুধু বন ফল মূল ।
 তাতেও কেমনে তুষ্টি পাও হে অভুল ॥

হাসি कहিলেন কান্ত শুন স্বর্ণলতা ।
 কেমনে যে সুখী থাকি সামান্য সে কথা ॥
 শতদল দলগত যেমন জীবন ।
 মনুষ্যের দশা প্রিয়ে জানিবে তেমন ॥

হৈম গেহে খটোপরি কভু মিঞা যায় ।
 কভু নিঞা অনারত তরুর তলায় ॥
 কখন ভোজন দিব্য ক্ষীর ননী সর ।
 মুষ্টি ভিক্ষা তরে কভু ফিরে ঘর ঘর ॥

পৃথিবীর গতি এই শুন গুণবতী ।
 এতে যে হতাশ হয় সে অবোধ অতি ॥
 চিরকাল দিন নাহি থাকে একভাব ।
 চিরকাল নাহি থাকে তিমির প্রভাব ॥

চিরকাল নীল নহে নীরদ নিচয় ।
 বজ্রপাত বিদ্যুৎভিকা চির নাহি রয় ॥
 চির না শোভিত ফুলে সুরভি কানন ।
 পত্রহীন চির নহে ত্রিভুজ গহন ॥

চির দিন সুখ ভোগ নাহি করে লোক ।
 কেহ নাহি চির দিন দুঃখে করে শোক ॥
 সুখ দুঃখ আয়তন মানব-শরীর ।
 এতে যে অধৈর্য্য হয় সে বড় অধীর ॥

মনুষ্যের উপযুক্ত সদা এই হয় ।
 সতত করিবে কৰ্ম্ম যুক্তিতে যা লয় ॥
 দুঃখ যদি ঘটে তাহা করিবে বহন ।
 সম্পদে গর্বিত নাহি হবে কদাচন ॥

প্রিয়ভাষী পতি মম হাসিয়া অস্তরে ।
 দিলেন উত্তর এই মৃদু মন্দ স্বরে ॥
 পাইয়া পরম পীতি প্রফুল্লিত প্রাণে ।
 বসিনু সহাস্যমুখে পতি সন্নিধানে ॥

বিচিত্র বিনোদ বন বিধি বিনির্মিত ।
 দম্পতি আছিনু সেখা সুখ অপ্রমিত ॥
 এক দিন দিবা শেষে মুনি এক জন ।
 আমাদের কুঞ্জে এসে দিলেন দর্শন ॥

বাস্তব হয়ে পতি মম পাদ্য অর্ঘ্য দিয়া ।
 অভ্যর্থনা করিলেন অশেষ করিয়া ॥
 সানন্দে কহেন মুনি মধুর বচনে ।
 পাইনু পরম সুখ তোমার দর্শনে ॥

শ্রবণে শ্রবণ কর করুণা নিধান ।

যে আশায় আসা মম তব সন্নিধান ॥

শুনেছি কর্ণেতে আমি তব গুণগ্রাম ।

বড় জ্ঞানী তুমি ধর্ম তত্ত্বের সুধাম ॥

জ্ঞানহীন আমি যদি দয়া মোরে হয় ॥

ঈশ্বর কেমন বস্তু कह মহাশয় ॥

নানা যাগ যজ্ঞ কৈলু হোম আদি ক্রিয়া ।

নারিনু চিনিতে তাঁরে বিস্তর করিয়া ॥

গিয়াছি কত তীর্থ কত লব নাম ।

সাগর-সঙ্গম গয়া গঙ্গা কান্ধীধাম ॥

নিত্য লক্ষ নীলোৎপল করে নিকপণ ।

পূজিলু কতেক কাল বিভুর চরণ ॥

অতি দীন দুরাশয় নরাধম আমি ।

চিনিতে নারিনু তব জগতের স্বামী ॥

কি রূপেতে উপাসনা করিলে তাঁহার ।

পাইব দর্শন তাঁর कह সুবিস্তার ॥

আর এক চিন্তা মম অন্তরে উদয় ।

পঞ্চত্ব পাইলে কোথা আত্মা পুনঃ রয় ॥

ভূতযুত দেহ এই অভূত প্রকার ।

ভূতে ভূত মিশিলে কি রবে কোথা আর ॥

নানা শুনে নানা ভেবে নানা কথা কয় ।
 বুঝিলাম সব মিথ্যা বিশ্ব তমোময় ॥
 এইকাল পরকাল সকলি আমার ।
 নয়ন মুদিলে পরে জগৎ আঁধার ॥

পাতি মম कहিলেন শুন মহাশয় ।
 ভ্রম বশে হেন কথা উপযুক্ত নয় ॥
 মম মানা মুনি-গনি মান মনে মন ।
 একপ বিরূপ ভাব ভেব না কখন ॥

বিভূর ভাবের মাঝে না পারি পশিতে ।
 উচিত না হয় তব এমন कहিতে ॥
 নিজ বুদ্ধিমত আমি कहি মহাশয় ।
 শ্রবণে শ্রবণ কর হইয়া সদয় ॥

অজর অনন্ত বিভূ নিত্য নিরঞ্জন ।
 ভকত বৎসল তিনি অনাদি কারণ ॥
 কাহারো সহিত তাঁর নাহি হয় তুল ।
 অখণ্ড ব্রহ্মাণ্ডেশ্বর তিনি সূক্ষ্ম সূত্ন ॥

কলেবর করে কোথা নয়ন দর্শন ।
 নয়ন সবারে কিন্তু করে বিলোকন ॥
 নয়নের নয়ন তিনি যে সর্বময় ।
 কেমনে দেখিবে তাঁরে कह মহাশয় ॥

কত দিন ভক্তি ভাবে ধ্যান করে তাঁর ।
 হেরেছি যুরতি তাঁর অদ্ভুত প্রকার ॥
 দেখা নাহি পেয়ে তাঁরে দেখেছি নিশ্চয় ।
 নিরাকার ব্রহ্ম তিনি সর্বগুণ ময় ॥

প্রীতিপুষ্প যদি থাকে অন্তর ভিতরে ।
 কি কাষ তুলিয়া ফুল বন বনান্তরে ॥
 ভকতি যেখানে সদা সেখানে মুকতি ।
 তীর্থ যাত্রা বল তবে কিসের যুক্তি ॥

জিজ্ঞাসিলে বড় কথা মুনি মহাশয় ।
 পঞ্চভূ পাইলে পরে আত্মা কোথা রয় ॥
 কি দিব উত্তর আমি জীব বই নই ।
 সাধ্য মত এই তবে তত্ত্ব কথা কই ॥

এই সার কথা মুনি জানিবে নিশ্চয় ।
 দেহ আর আত্মা দুই ভিন্ন বস্তু হয় ॥
 যে রূপ হউক দেহ হইলে পতন ।
 সে ধ্বংসে আত্মার ধ্বংস না হয় কখন ॥

পঞ্চভূত জড়িত যে কলেবর হয় ।
 কার্যযন্ত্র মাত্র তাহা জানিবে নিশ্চয় ॥
 ইচ্ছা বিনা সেই যন্ত্র কার্য করে কনে ।
 ইচ্ছাগতি আত্মা বিনা অন্যে না সম্ভবে ॥

